**Les 1ères présentations**

Elles peuvent commencer, selon le développement de chaque enfant, entre **18 mois et 2 ans, voir 2 ans ½.**

Pré requis : Marche assurée et premiers signes de « propreté ».

Commencer par de la **VIE PRATIQUE** pendant plusieurs mois (au moins 1 à 3 mois).

« Prés-requis » de base, qui permettent d’installer l’ambiance et d’assurer la suite des présentations :

* Rouler et dérouler son tapis
* S’entraîner à plusieurs reprises à porter un plateau, vide puis avec un objet
* Marcher sur la ligne

Puis, quand ces 3 pré-requis sont acquis, 1ères activités de vie pratique qu’il est possible de présenter :

* Plateau des boîtes à ouvrir / fermer

A voir aux ateliers

du mercredi

* Cadre de fermeture éclair (de jupe)
* Versés de gros grains au pichet (ex : maïs ou haricots coco)

La présentation est une **proposition** (ne pas imposer à l’enfant) et doit se faire à un moment où l’on sent l’enfant attentif et disponible (cela demande un grand travail **d’observation** de nos enfants !).

Présentations courtes, et toujours **en silence, avec des gestes LENTS et PRECIS** **(« regardes ce que font MES MAINS »)**, car à cet âge, l’enfant est dans la **période sensible du langage**, donc si nous parlons, il sera plus intéressé par nos paroles que par nos gestes, et donc moins concentré sur le geste à reproduire. Nous montrons une fois, puis disons à l’enfant : **« A toi ! »** et il refait. Ensuite, nous mettons le plateau en libre accès sur une étagère en lui disant : **« Je t’ai présenté ce matériel, tu pourras maintenant le refaire autant de fois que tu veux ».**

Inciter à ranger l’activité une fois finie, le faire avec lui les premières fois si besoin.

Ne pas « réprimander » l’enfant si l’objectif n’est pas atteint (c’est certainement que l’activité lui a été présentée trop tôt). Si on voit qu’il « n’accroche pas », aller ranger avec lui à l’étagère, même si l’activité n’est pas finie. C’est l’effort qui est important, pas le résultat. Le NON doit être réservé à des cas où l’enfant se mettrait en danger, ou bien manquerait de respect à un camarade ou au matériel, mais le NON ne doit pas (en théorie !) être prononcé par rapport au travail que réalise l’enfant *(je vous en reparlerai plus en détail lors d’un prochain atelier).*

Pour conclure en reprenant les mots de ma formatrice, Catherine MICHALSKI : **« Il vaut mieux une ambiance sans matériel, que du matériel sans l’ambiance »** (= la manière est plus importante que le contenu)

Autrement dit, le mot clé est **BIENVEILLANCE et RESPECT du rythme de l’enfant !**

**Bon début de chemin dans le monde merveilleux de Montessori !!! :D**

*Copyright Marie-Aude LHOTELLERY*